தமிழில் நாட்டுப்புற இயல்
நூல் - கட்டுரை அடைவு

தொகுப்பாசிரியர் :
சு. சண்முகசுந்தரம், எம்.ஏ.,
ஆராய்ச்சி மாணவர், தமிழ்த்துறை.

சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்
1975

முன்னுரை

நாட்டுப்புறத்தில் வாழ்கின்ற மக்களது கலைகளையும், இலக்கியங்களையும், பழக்க வழக்கங்களையும், பண்பாட்டு முறைகளையும், நம்பிக்கைகளையும், நல்லெண்ணங்களையும் அறிந்து/ஆய்ந்து கொள்ள விரும்பும் கல்வியை, துறையை, இயலை நாட்டுப்புற இயல் என்று சொல்லலாம்; நமது தமிழ்நாட்டில் நாட்டுப்புற இலக்கியங்களும், கலைகளும் தேவையான அளவு வளர்ச்சியும் வளமும் பெற்றிருந்தாலும்கூட அவற்றைப்பற்றி அறிந்து கொள்ளவேண்டும் என்ற ஆர்வமும், அதனைக் கல்வியாகக் கற்றுக்கொள்ளவேண்டும் என்ற ஆசையும் நீண்ட நெடுங்காலமாக இல்லாமலே இருந்துவந்தது.

1846-ல் W. J. தாமஸ் என்பவர் Folkelore என்ற சொல்லை உருவாக்கி அதன் பெயரில் ஒரு துறையையே நிறுவி, நாட்டுப்புற இயலைப் பற்றி ஆய்வு செய்தார்; காற்றில் மிதந்துகொண்டு, நாவிலும், செவியிலும் பயணம் செய்த ஏட்டில் எழுதப்படாத நாட்டுப்புற இலக்கியங்களை எல்லாம் தொடர்ந்து ஏட்டில் எழுதிவந்தார். தமிழ்நாட்டில் பாடல்களைத் தொகுக்கவேண்டும் என்ற ஆசை திரு. மு. அருணசலத்திற்கு 1943-ல்தான் ஏற்பட்டது. எல்லாத் துறைகளிலும் போன்று இத் துறையிலும் நாம், சுமார் 100 ஆண்டுகள் பின்தங்கிவிட்டோம். ஆனல், 1869-ல் கருணனந்த சுவாமிகள் பவளக்கொடி மாலை, புலந்தரன் தூது போன்ற கதைப் பாடல்களை அச்சேற்றியதாக அறிகிறேம். இத் துறையில் ஆய்வு செய்யவேண்டும் என்ற எண்ணம் அண்மைக் காலத்தில்தான் தோன்றியுள்ளது. இத் துறையைக் கல்விப் பாடமாக ஆக்க வேண்டும் என்ற விருப்பு 1973-ல்தான் எழுந்தது. அதுவும், சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தில்தான் தோன்றியது. எனவே, பச்சையப்பன் கல்லூரியின் தமிழ்த்துறை இதை முதுகலை மாணவர்களின் விருப்பப் பாடமாக ஆக்கிக்கொண்டது.

நான் இத் துறையில் ஆய்வு செய்யவேண்டும் என்று தமிழ்ப் பேராசிரியர் டாக்டர் ந. சஞ்சீவி அவர்களின்கீழ்ப் பதிவுசெய்து கொண்டபோது அவர் என்னிடம், "நீ இதுவரை இத்துறைத் தொடர்பாக வெளிவந்த நூல்களையும், இதழ்களையும், ஆய்வுகளையும் படித்துப் பார். பிறகு அதை அடைவு செய்துவிடு" என்று கட்டளையிட்டார். அவரது கட்டளையும் கனிவுமிக்க மேற்பார்வையும் என்னை இத் துறையில் உழைக்கத் தூண்டியது. சுமார் ஒன்றரை ஆண்டுக் காலத்துக்குள் 1975 ஏப்ரல் வரை வெளிவந்தவற்றைத் தொகுத்திருக்கிறேன். என் கண்களில் தட்டுப்படாதவைகளும் இருக்கலாம். என்ருலும்கூட ஏறக்குறைய ஐந்நூறு அளவில்தான் நூல்களும், கட்டுரைகளும்வந்துள்ளன என்று எண்ணும்போது எனக்குச் சற்று ஏமாற்றமாகத்தான் இருக்கிறது.

நாட்டுப்புற இயல் துறை மிகவும் விரிந்ததுதான். என்றாலும்கூட அதனுள் முதன்மையெனக் கருதப்படும் நாட்டுப்புறப் பாடல்கள், பழமொழிகள், விடுகதைகள், நாடோடிக் கதைகள், நாட்டுப்புற ஆடல்கள், கதைப் பாடல்கள் ஆகிய ஆறினை மட்டுமே எடுத்துள்ளேன். இவ்வாறு தலைப்பினுள் எண்ணிடும் வகையில்தான் நூல்களும், கட்டுரைகளும் வெளிவந்துள்ளன. அவ்வெண்ணிக்கையும் விரல்விட்டு எண்ணும் அளவைக்குள் அடங்கிவிடும்.

இந்த அடைவினை உருவாக்கிட எனக்குப் பல நண்பர்கள் உதவினர். என்றாலும், அவர்களுள் மறைமலை அடிகள் நூலகத்தின் நூலகர் திரு. முத்துக்குமாரசுவாமி அவர்களை மறந்திட இயலாது. அவர் ஒல்லும் வகையெல்லாம் உதவினர். அடுத்து, 'தாமரை' அலுவலகத்திலுள்ள நூலகர் திரு. நாராயணன் அவர்களும் என் நன்றிக்குரியவர்.

இந்தத் தமிழ் நாட்டுப்புற இயல் — நூல் - கட்டுரை அடைவினைத் தக்கவண்ணம் திருத்தியமைத்துப் பதிப்பித்துதவிய புலவர்மணி திரு. மு. சண்முகம் பிள்ளையவர்களுக்குத் தனிப்பட நன்றி கூறும் கடப்பாடுடையேன்.

ஏறக்குறைய இருநூற்றுக்கும் மேற்பட்டவர்கள் இத் துறையில் உழைத்து வருகின்றனர் என்பதை இந் நூலடைவு எனக்குக் காட்டுகிறது. இத் துறையில் நாம் எவ்வளவு சாதித்து இருக்கிறோம்—இனி எவ்வளவு சாதிக்கவேண்டும் என்பதற்கான விளக்கங்கள் இந்த அடைவினால் தெளிவாகின்றன.

கல்கத்தாவிலுள்ள Indian Folkelore Society வெளியிட்டுள்ள நூல்/கட்டுரை அடைவினைப் பார்த்தபோது நாம் எவ்வளவு தூரம் இத் துறையில் பின்தங்கியிருக்கிறோம் என்ற ஆற்றாமை என்னுள் எழுந்துள்ளது. எனவே, இத் துறையில் இன்னும் பலர் ஈடுபட்டு, உழைத்து, புதிய புதிய விளக்கங்களையும் விவரங்களையும் தரவேண்டும் என்ற ஆசையும், இவர்கள் ஆர்வம் பெறுவதற்குள் இத் துறை மறைந்துவிடக் கூடாதே என்ற ஏக்கமும் என்னை வாட்டுகிறது—வளர்க்கிறது.

இந்த அடைவினைக் காணும் அன்பர்களும் அறிஞர்களும், இதனுள் விட்டுப்போனவைகளும் வழுவானவைகளும் இருக்கின்றன என்று எனக்குச் சுட்டிக்காட்டினால் பெரிதும் மகிழ்வேன். இத் துறையில் இந்த அடைவினைத் தொகுத்தவன் என்ற பெருமையை எனக்கு வாங்கித் தரும் எனது மேற்பார்வையாளர், டாக்டர் ந. சஞ்சீவி அவர்களுக்கு மீண்டும் என் நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

சென்னை,
10—7—75.

சு. சண்முகசுந்தரம்

I. (அ) நாட்டுப்புறப் பாடல் (நூல்கள்)

அய்யாசாமி, (ஆர்.)

(1) நாடோடிப் பாடல்கள், அருணோதயம், சென்னை, 1959. 1

அரவிந்தன், (மு. வை.)

(2) தமிழக நாட்டுப் பாடல்கள், பிரகாஷ் பதிப்பகம், புதுக் கோட்டை, 1965. 2

(3) தமிழக நாட்டுப் பாடல்கள், முத்துப் பதிப்பகம், தென்னார்க் காடு மாவட்டம், 1968. 3

அருணாசலம், (மு.)

(4) காற்றிலே மிதந்த கவிதை, சக்தி காரியாலயம், சென்னை, 1943. 4

(5) தாலாட்டு இலக்கியம், சாது அச்சுக்கூடம், சென்னை-14, 1948. 5

அழகப்பன், (ஆறு.)

(6) தாலாட்டுப் பாடல்கள், பாரிநிலையம், சென்னை, 1966. 6

(7) தாலாட்டுகள் ஐந்நூறு, பாரிநிலையம், சென்னை, 1972. 7

(8) நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் திறனாய்வு, பாரிநிலையம், சென்னை, 1973. 8

அன்னகாமு, (செ.)

(9) ஏட்டில் எழுதாக் கவிதைகள், சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, 1959. 9

இராசாராம், (து.)

(10) தமிழில் அம்மானைப் பாடல்கள், ஜெயகுமாரி ஸ்டோர்ஸ், நாகர்கோவில், 1970. 10

இராமலிங்கம், (வெ. மு.)

(11) நாட்டார் பாடல்களில் பாண்டித்யம், சக்தி அச்சகம், யாழ்ப் பாணம், 1971. 11

(12) இலங்கை நாட்டுப் பாடல்கள், சக்தி அச்சகம், யாழ்ப்பாணம், 1957. 12

(13) வட இலங்கையர் போற்றும் நாட்டார் பாடல்கள், திருமகள் பிரஸ், சுன்னுகம், 1961. 13

(14) கிராம கவிக்குயில்களின் ஒப்பாரி, திருமகள் பிரஸ், சுன்னுகம், 1960. 14

இளங்குமரன், (இரா.)

(15) எங்கும் பொழியும் இன்பத்தமிழ், சைவசித்தாந்த நூற் பதிப்புக் கழகம், சென்னை-1, 1975. 15

(16) தாய்மார் வளர்த்த தமிழ், சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை-1, 1975. 16

சுப்பிரமணியம், (தி. நா.)

(17) காட்டு மல்லிகை, அல்லயன்ஸ் கம்பெனி, சாது பிரஸ், சென்னை-14, மார்ச் 1952. 17

சோமலெ

(18) வளரும் தமிழ், பாரி நிலையம், சென்னை, 1956. 18

(19) செட்டி நாடும் தமிழும், பாரிநிலையம், சென்னை, 1960. 19

தமிழண்ணல்

(20) காதல் வாழ்வு, செல்வி பதிப்பகம், காரைக்குடி, 1960. 20

(21) தாலாட்டு, பாவை நிலையம், காரைக்குடி, மூன்றும் பதிப்பு, 1963. 21

தூரன், (பெ.)

(22) காற்றிலே வந்த கவிதை, இன்ப நிலையம், 1958. 22

பரமசிவானந்தம், (அ. மு.)

(23) வாய்மொழி இலக்கியம், தமிழ்க்கலை மன்றம், சென்னை, 1964. 23

பெர் மாக்வீன்

(24) மலையருவி, தஞ்சை சரஸ்வதி மகால், வெளியீடு: 77, 1958. 24

வள்ளியப்பா, (அழ.)

(25) பாமரர் பாடல்கள், என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 1967. 25

வானமாமலை, (நா.)

(26) தமிழ்நாட்டுப் பாமரர் பாடல்கள், என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 1960. 26

(27) தமிழர் நாட்டுப் பாடல்கள், என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 1964. 27

ஜகந்நாதன், (கி. வா.)

(28) நாடோடி இலக்கியம், கலைமகள் காரியாலயம், சென்னை, 1944. 28

(29) மச்சிவீடு, அமுத நிலையம் லிமிடெட், சென்னை-18, ஜூன் 1952. 29

(30) குழந்தை உலகம், அமுத நிலையம் லிமிடெட், சென்னை-18, முதற் பதிப்பு, 1952. 30

(31) கஞ்சியிலும் இன்பம், அமுத நிலையம் லிமிடெட், சென்னை, 1953. 31

ஸஹைபர், (எம். சி. எம்.)

(32) கண்ணனமச்சி, திரியெம் பப்ளிசர்ஸ், சென்னை, டிச. 1969. 32

(ஆ) நாட்டுப்புறப் பாடல்—கட்டுரைகள்

அங்கவை

(1) கூந்தல் அழகி, கலைமகள் (இத.), நவ. 60, பக். 600. 33

அப்துல்சமீது, (அ. பெ.)

(2) எழுத்தறியார் இன் கவிதைகள், கலைமகள் (இத.), மே 58, பக். 533. 34

அப்புசாமி அய்யர்

(3) நாடோடிப் பாடல்கள், கலைமகள் (இத.), தொகுதி-2, பக். 301. 35

அய்யாசாமி, (ர.)

(4) நாடோடிப் பாடல்கள், கலைக்களஞ்சியம், தொகுதி 6, பக். 882. 36

அரவிந்தன், (மு. வை.)

(5) மக்கள் இலக்கியம், மாலை முரசு (வேலூர்), 3-11-72, பக். 3. 37

(6) எழுதாக் கவிதைகள், சாந்தி (இத.), 1-12-67, பக். 9. 38

அருணாசலம், (மு.)

(7) சாதிப் பலாப்பழம், யான் பெற்ற இன்பம் (நூ.), சக்தி வெளியீடு, பிப். 43, பக். 17. 39

(8) சிறு நெருஞ்சில், யான்பெற்ற இன்பம் (நூ.), சக்தி வெளியீடு, பிப். 43, பக். 44. 40

(9) ஆராரோ, யான்பெற்ற இன்பம் (நூ.), சக்தி வெளியீடு, பிப். 43, பக். 71. 41

(10) அவல், சக்தி (இத.), மலர் 9 : இத. 6, பக். 45. 42

(11) ஆழ்வார் பாடிய தாலாட்டு, சக்தி (இத.), மலர் 10 : இத. 1, பக். 60 43

அருணாசலம் கணேசன், (குமாரி.)

(12) மாமி மகள் மதினி, கலைமகள் (இத.), மார்ச் 59, பக். 281. 44

அருணாசலக் கவுண்டர்

(13) வில்லுப்பாட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொகுதி 9, பக். 362. 45

அழகப்பன், (ஆறு.)

(14) இலக்கிய மதிப்பு கொடுக்கலாமா, தாமரை (இத.), சன. 67, பக். 32. 46

(15) நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் வரலாற்றுத்துணைக் கருவி, தாமரை (இத.), பிப். 67, பக். 46. 47

(16) தமிழ் இலக்கியங்களில் நாட்டுப் பாடல், ஆராய்ச்சி (இத.), அக். 70, பக். 20. 48

அன்வர் ஆகோலான்

(17) இமயத்தின் நாட்டுப் பாடல்கள், மஞ்சரி (இத.), டிச. 65, பக். 46. 49

ஆறுமுகம், (ப.)

(18) தமிழில் நாட்டுப் பாடல் ஆராய்ச்சி—அன்றுமுதல் இன்றுவரை, 5வது இ.ப.த.ம. ஆய்வுக் கோவை, 1973, பக். 26. 50

இராசக்குமார், (இராசா.)

(19) கிராமியப் பாடல்கள், கொங்கு (இத.) மார்ச் 1975, பக். 58. 51

இராசேந்திரன், (அ.)

(20) கேரளப் பல்கலைக் கழகத்தில் நாட்டுப் பாடல் சுவடிகள் தாமரை (இத.), ஜன.பிப். 1975, பக். 35-37. 52

இராமலிங்கம், (கே.)

(21) வாழ்க்கை இருவருக்கே, தென்றல் (இத.), 7-2-53, பக். 14. 53

இராமலிங்கம், (வ.மு.)

(22) தேயிலையில் பிறந்த தெம்மாங்கு, அக்கரை இலக்கிலம் (நூ.), வாசகர் வட்டம், 1968, பக். 186. 54

(23) மட்டக்களப்பின் நாட்டுப் புறம், தாமரை(இத.), 1955, பக். 55

(24) நாட்டுப் பாடல்கள், தாமரை (இத.), ஏப். 59, பக். 43. 56

(25) மீண்டும் சந்திப்பு, கலைமகள் (இத.), ஏப். 58, பக். 380. 57

இராமலிங்கம், (தெ.கே.)

(26) குழந்தைக்குக் காது குத்த, கலைமகள் (இத.), நவ. 60, பக். 608. 58

(27) மனத்துக் கேற்ற ரஞ்சிதம், கலைமகள் (இத.), மார்ச் 59, பக். 281. 59

(28) சீக்கிரமே கைப்பிடிப்பேன், கலைமகள் (இத.), ஜூலை 58, பக். 93. 60

எழில் முதல்வன்

(29) நாட்டுப் பாடல்கள், தாமரை (இத.), அக. 64, பக். 32. 61

கங்காதரன்

(30) தெருப் பாடகர், மஞ்சரி (இத.), டிச. 63, பக். 9. 62

கண்ணதாசன்

(31) எளிய பாடல்கள், தென்றல் (இத.), 27-3-56, பக். 1 & 11. 63

கமலா, (வி.எஸ்.)

(32) நாட்டுப் பாடல்களைச் சேகரித்த சோவியத் பேராசிரியர், ஆராய்ச்சி (இத.), தொகுதி 14, அக். 73, பக். 49-51. 64

கமலையா

(33) தீராதமயக்கமோ, நமதுபண்பாடு (நூ.), தமிழ்ப்புத்த காலயம், ஜன. 73, பக். 177. 65

காளிமுத்து, (இ.)

(34) கன்னங்கருத்தகிளி, தென்றல் (இத.), 1-6-57, பக். 5. 66

குப்புசாமி, (சி.வி.)

(35) நாட்டுப் பாடல்கள், தில்லி தமிழ்ச்சங்க வெள்ளி விழாமலர் 1971, பக். 165. 67

குமுதினி

(36) நாட்டுப் பாட்டு, கலைமகள் (இத.), தொகுதி 6, பக். 371. 68

குழந்தையப்பன், (இரா.)

(37) நாடோடி இலக்கியம், தென்றல் (இத.), 28-6-58, பக். 11. 69

(38) குழலோசை கேட்டது, தென்றல் (இத.), 5-7-58, பக். 4 & 9. 70

கைலாசபதி, (க.)

(39) நாட்டுப் பாடல் தன்மைகள் (சில குறிப்புகள்), தமிழ் நாவல் இலக்கியம் (நூ.), பாரி நிலையம், 1968, பக். 15, 16 & 59. 71

கோதண்டராமன், (பி.)

(40) நாடோடிப் பாட்டுகள், கலைமகள் (இத.), தொகுதி 19, பக். 589. 72

கோமதி, (தா.)

(41) நலுங்குப் பாட்டுகள், கலைமகள் (இத.), ஜுலை 60, பக். 76. 73

கோமதிநாயகம், (தி. சி.)

(42) வில்லுப் பாட்டு என்னும் இசைக்கலை, 6வது இ.ப.த.ம. ஆய்வுக் கோவை, 1974, பக். 199. 74

சங்கரன், (கா.)

(43) பாரதியார் பாடிய இசைப் பாடல்கள், ஆராய்ச்சி (இத.), அக். 70, பக். 80. 75

சஞ்சீவி, (டாக்டர், ந.)

(44) உழத்திப் பாட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொகுதி 2, பக். 362. 76

சண்முகம், (சு.)

(45) நாட்டுப் பாடல்கள் தோன்றும், தாமரை (இத.), பிப். 67, பக். 24. 77

சண்முகசுந்தரம், (சு.)

(46) சிறுகதைகளும் நாட்டுப்புறப் பாடல்களும், 6வது இ.ப.த.ம. கருத்தரங்கில் வாசித்தது, பாண்டிச்சேரி, 1974. 78

(47) பால் பொங்கல், கொங்கு (இத.), ஜன. 1975, பக். 3. 79

சண்முகசுந்தரம், (மா. ரா.)

(48) பொதுமக்களும் இலக்கியமும், சக்தி (இத.), மார்ச் 14, இதழ் 7, பக். 35. 80

சந்திரமூர்த்தி, (மா.)

(49) பூம்புகாரில் ஒரு நாட்டுப் பாடல், கொங்கு (இத.), மே 73, பக். 119. 81

(50) மழைக்கஞ்சி, அமுதசுரபி (இத.), பிப். 74, பக். 5. 82

(51) தாலாட்டும் தாயக வரலாறும், கல்வெட்டு (இத.), பக். 7. 83

சரோஜினி

(52) கழல் பாட்டு, கலைமகள் (இத.), தொகுதி 13, பக். 180. 84

(53) தாலாட்டு, கலைமகள் (இத.), செப். 59, பக். 302. 85

சனககுமாரி

(54) தாலாட்டு, மஞ்சரி (இத.), மார்ச். 60, பக். 47. 86

சாந்தா

(55) தஞ்சை மாவட்டத் தாலாட்டுகள், 6வது இ.ப.த.ம. ஆய்வுக் கோவை, 1974. 87

சாமி

(56) ஏலத் தோட்டத்திலே, கலைமகள் (இத.), பிப். 59, பக். 213. 88

(57) குழந்தைப் பாடல்கள், தாமரை (இத.), மே. 65, பக். 27. 89

(58) கண்ணீரில் பிறந்த கவிதைகள், தாமரை (இத.), அக். 65, பக். 46. 90

சாமி சிதம்பரனுர்

(59) மக்கள் இலக்கியம், இலக்கியம் என்ருல் என்ன? (நூ.), ஸ்டார் பிரசுரம், 1963, பக். 155-165. 91

சாமிநாத ஐயர், (உ. வே.)

(60) முத்தமிழ், சங்கத் தமிழும் பிற்காலத் தமிழும் (நூ.), 1953, பக். 28-67. 92

சாரங்கபாணி, (புலவர், இரா.)

(61) நாடோடிப் பாடல்கள், டாக்டர் அழகப்பன் செட்டியார் கல்லூரி ஆண்டு மலர், டிச. 54, பக். 24. 93

சிந்தாஹரன் சக்கரவர்த்தி

(62) வங்காளித் திருமணம், மஞ்சரி (இத.), ஜுலை 66, பக். 37. 94

சியாமளா பாலகிருஷ்ணன்

(63) நாட்டுப்புறப் பாடல்களும் இசை வடிவங்களும், சென்னைத் தமிழிசைச் சங்கம், டிச. 73, கருத்தரங்கக் கட்டுரை. 95

சிவசுப்பிரமணியன், (ஆ.)

(64) நாட்டுப்புறப் பாடல்களும் திருமண உறவுகளும், ஆராய்ச்சி (இத.), ஜுலை 69, பக். 66. 96

சிவஞானம், (ம. பொ.)

(65) கண்ணீரில் கலந்த கவிதை, இலக்கிய செல்வம் (நூ.), இன்ப நிலையம், 1955, பக். 45-52. 97

சிலையம்பட்டியான்

(66) பாடும் பாட்டும், தாமரை (இத.), மே 65, பக். 28. 98

சுதன்

(67) காதலனும் காதலியும், கலைமகள் (இத.), ஜன. 59, பக். 29. 99

சுந்தரம், (இராம.)

(68) நாட்டுப் பாடல்களும் மன எழுச்சியும், தாமரை (இத.), ஜூன் 70, பக். 68. 100

சுந்தரம், (டாக்டர், மெ.)

(69) வாழ்வு இலக்கியம், தமிழ்ப்பாவை (இத.), 1966-67, பக். 67. 101

(70) வாழ்க்கை வரலாறு, மன்றம் (இத.), 5-10-69 & 12-10-69, பக். 10. 102

(71) மாமியாரும் மருமகளும், மன்றம் (இத.), 2-10-69, பக். 10. 103

(72) தாய் உள்ளம், மன்றம் (இத.), 16-11-69, பக். 10. 104

(73) பாட்டியும் பேத்தியும், மன்றம் (இத.), 23-11-69, பக். 10. 105

(74) பிள்ளைக்கூட்டுதல், மன்றம் (இத.), 30-11-69, பக். 10. 106

(75) கணவனும் மனைவியும், மன்றம் (இத.), 7-12-69, பக். 11. 107

(76) தாயும் சேயும், மன்றம் (இத.), 28-12-69, பக். 10. 108

(77) தாலாட்டு, மன்றம் (இத.), 25-1-70, பக். 4. 109

(78) தனிமகனுர், மன்றம் & கழகக் குரல் (இத.), பொங்கல் மலர், 1975, பக். 5. 110

சுந்தரசேகரன், (கும்பகோணம், ப.)

(79) அரிச்சந்திர நாடகக் கூத்து, தமிழிசைச் சங்க மலர், சென்னை. 111

சுப்பிரமணியம், (பா. ரா.)

(80) நாட்டுப் பாடல்களில் உவமை, வானொலி (இத.), ஜனவரி, 1967, பக். 45 112

சுலோசனு

(81) வெள்ளரிக்காய் கூடைக்காரி, கலைமகள் (இத.), நவ. 60, பக். 806. 113

சூடாமணி

(82) தாலாட்டு, கலைமகள் (இத.), தொ. 2, பக். 571. 114

(83) குழந்தைப் பாட்டுக்கள், கலைமகள் (இத.), தொ. 2, பக். 982. 115

செல்வராசன், (மயிலை, டி.)

(84) தாலாட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொகுதி 10, பக். 315. 116

சேதுபாண்டியன், (தூ.)

(85) திருவாசகத்தில் நாட்டுப் பாடற் கூறுகள், 6வது இ.ப.த.ம. ஆய்வுக்கோவை, 1974, பக். 347. 117

சேதுராமன், (சிவகிரி, எஸ்.)

(86) வாழ்வது நிச்சயமா, சிந்தனை (இத.), மார்ச் 49, பக். 56. 118

சேஷாத்திரி சர்மா, (அ.)

(87) தாலாட்டும் ஒப்பாரியும், நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார் வரலாறு (நூ.), 1970, பக். 185. 119

சோதி, (நவ.)

(88) இலங்கை இந்தியத் தோட்டத் தொழிலாளரும் நாட்டுப் பாடல் களும், தாமரை (இத.). 120

சோமலெ

(89) தாலாட்டும் ஒப்பாரியும், செட்டி நாடும் செந்தமிழும் (நூ.), பாரி நிலையம், 1965, பக். 197. 121

(90) நாட்டுப் பாடல்கள், திருநெல்வேலி மாவட்டம், பாரி நிலையம், 1965. 122

(91) நாட்டுப் பாடல்கள், கன்னியாகுமரி மாவட்டம், பாரி நிலையம், 1965. 123

(92) நாட்டுப் பாடல்கள், செங்கற்பட்டு மாவட்டம் (நூ.), பாரி நிலையம், 1965. 124

(93) நாட்டுப் பாடல்கள், கோயமுத்தூர் மாவட்டம், (நூ.) பாரி நிலையம், 1965. 125

(94) நாட்டுப் பாடல்கள், தஞ்சாவூர் மாவட்டம், (நூ.) பாரி நிலையம், 1965. 126

(95) நாட்டுப் பாடல்கள், தென் ஆர்க்காடு மாவட்டம், (நூ.), பாரி நிலையம், 1965. 127

(96) நாட்டுப் பாடல்கள், இராமநாதபுரம் மாவட்டம், (நூ.), பாரி நிலையம், 1965. 128

(97) செட்டிநாட்டுத் தாலாட்டு, கண்ணதாசன் (இத.), பிப். பக். 73. 129

(98) நாட்டுப் பாடல்கள், வடஆர்க்காடு மாவட்டம், (நூ.), பாரி நிலையம், 1965. 130

தட்சிணாமூர்த்தி, (அ.)

(99) நாட்டுப் பாடல்கள், தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் (நூ.), வெற்றிச்செல்வி, தஞ்சை, 1973, பக். 300. 131

தமிழண்ணல்

(100) நாட்டுப் பாடல் ஆய்வு, ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம் (நூ.), மீனாட்சி புத்தக நிலையம், ஆக. 1973, பக். 94. 132

தாகூர்

(101) நாடோடி இலக்கியம், ரவீந்திரர் கட்டுரைத் திரட்டு II, சாகித்திய அக்காதமி, 1965, பக். 443. 133

திக்மராசய்யா (ஒய். கே.)

(102) மாவரைக்கும் பாடகி, மஞ்சரி (இத.), ஆக. 63. 134

தியாகராசன்

(103) நாட்டுப் பாடல்களில் பழந்தமிழ்ப் பண்கள், சென்னைத் தமிழிசைச் சங்கம், டிச. 72, கருத்தரங்கம். 135

தூரன், (பெ.)

(104) நாடோடிப் பாடல்கள், பூவின் சிரிப்பு (நூ.), அமுத நிலையம், 1951, பக். 48. 136

(105) காக்கையை மூக்கறுத்து, மஞ்சரி (இத.), அக். 62, பக். 44. 137

தெட்சிணாமூர்த்தி

(106) சட்டி சுட்டது—ஒரு நாட்டுப்புற நாவல், 6வது இ.ப.த.ம. ஆய்வுக்கோவை, 1974, பக். 387. 138

தேவேந்திர சத்தியார்த்தி

(107) நம் நாடோடிப் பாட்டுகள், கலைமகள் (இத.), தொ. 17, பக். 369. 139

நாராயணன்

(108) அத்தைக்கு ஒப்பு, தாமரை (இத.), ஆக. 70, பக். 38. 140

பத்மாசினி

(109) தாலாட்டு, கலைமகள் (இத.), தொ. 6, பக். 85. 141

பாக்கியநாதம், (ரீ.)

(110) ஆற்றங்கரையில், கலைமகள் (இத.), ஏப். 58, பக். 234. 142

(111) வயல் வரப்பினில், கலைமகள் (இத.), ஆக. 58, பக். 202. 143

பாரதி, (வி. எஸ்.)

(112) தாலாட்டு, கலைமகள் (இத.), தொ. 3, பக். 304. 144

பாரதியார்

(113) பெண்ணின் பாட்டு, பாரதியார் கட்டுரைகள் (நூ.), பாரதி புத்தக நிலையம், 1964, பக். 270-275. 145

(114) சங்கீத விஜயம், பாரதியார் கட்டுரைகள் (நூ.), பாரதி புத்தக நிலையம், 1964, பக். 256-270. 146

பாலசுந்தரம், (இ.)

(115) இலங்கை மட்ட கிளப்பு நாட்டார் பாடல்கள், ஆராய்ச்சி (இத.), சன. 74, பக். 176. 147

பிச்சை, (அ.)

(116) வெள்ளை நிலவடிக்க, தென்றல் (இத.), 10-11-56, பக். 2. 148

(117) புளியமரத்தடியிலே, தென்றல் (இத.), 17-11-56, பக். 1&7. 149

(118) பொருந்தா மனத்திற்கு, தென்றல் (இத.), 24-11-56, பக். 11. 150

(119) நானும் நடந்திருப்பேன், தென்றல் (இத.), 8-12-56, பக். 11. 151

பிலோ இருதயநாத்

(120) கேரளப் பழங்குடி மக்கள், மஞ்சரி (இத.), அக். 65, பக். 110. 152

புத்ததாசன்

(121) கனகவல்லி, கலைமகள் (இத.), நவ. 60, பக். 614. 153

பெரியாழ்வார், (ஆர்.)

(122) மலைவாழ் இருளரின் நாட்டுப் பாடல்கள், ஆராய்ச்சி (இத.), பிப். 73, பக். 29. 154

பெருமாள், (க.)

(123) உழைப்போர் இலக்கியம், இ.உ.த.க. நிகழ்ச்சிகள், தொ. 3, பக். 130. 155

போத்தையா, (எஸ். என்)

(124) நாடோடி இலக்கியத்தில், தாமரை (இத.), மார்ச் 59, 156

மகராசன், (எஸ்.)

(125) வில்லுப்பாட்டு, ஒலிச்செல்வம் (நூ.), பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 1962, பக். 52. 157

மஞ்சு ஸ்ரீசிம்ஹ

(126) கவிசந்திராவதி, மஞ்சரி (இத.), நவ. 58, பக். 23. 158

மஜிம்கார், (டி. என்.)

(127) நாட்டுப் பாடல்கள், சக்தி (இத.), மலர் 10, இத. 1, பக். 11. 159

மிக்கலினேனி ராதாகிருஷ்ணமூர்த்தி

(128) பகல் பேடி மன்னன், மஞ்சரி (இத.), நவ. 66, பக். 14. 160

மீனாட்சிசுந்தரம், (உ.)

(129) எதிர்ப்புணர்ச்சியில் எழுந்த நாட்டுப் பாடல்கள், தாமரை (இத.), ஆக. 68, பக். 44. 161

மீனாட்சிசுந்தரனார், (தெ. பொ.)

(130) நாட்டுப் பாடல்களில் விடுதலை முழக்கம், பாட்டிலே புரட்சி (நூ.), தொல்காப்பியர் நூலகம், 1963, பக். 160-163. 162

முத்து சண்முகம்

(131) இராப்பாடி, தாமரை (இத.), மார்ச் 68, பக். 27. 163

முத்து சிவம், (ஆ.)

(132) நாட்டுப் பாடல்களில் முரண்தன்மை, கவிதையும் வாழ்க்கையும் (நூ.), கார்த்திகேயினி பிரசுரம், 1947, பக். 121-123. 164

முஹ்ஸின்

(133) விடைபெறுதல், கலைமகள் (இத.), நவ. 60, பக். 593. 165

ராசுகுமார், (மே. து.)

(134) பலதார மணமும் பரத்தமை முறையும், தாமரை (இத.), நவ. 68, பக். 54. 166

ராதா

(135) ஏலாதடி, கலைமகள் (இத.), ஜூலை 59, பக். 96. 167

ராஜ்

(136) தெக்கன் பாட்டு, மஞ்சரி (இத.), ஜூலை 62, பக். 16. 168

ருக்மணி

(137) தாலாட்டு, கலைமகள் (இத.), தொ. 2, பக். 1190. 169

லூர்து, (தே.)

(138) நாட்டுப்புற இயலின் பயன்கள், 6வது இ. ப. த. ம. ஆய்வுக் கோவை, 1974, பக். 546-550. 170

வரதராசலு, (புலவர், ச.)

(139) நாட்டுப்பாடல்கள் காட்டும் உழவர் வாழ்க்கை, ஆராய்ச்சி (இத.), தொ. 16, அக். 74, பக். 344. 171

வரதராசன்

(140) பழைய கவிதைகளும் புதிய கதையும், தாமரை (இத.), நவ. 63, பக். 29. 172

வரதராசனர், (டாக்டர், மு.)

(141) நாட்டுப் பாடல்கள், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (நூ.), 1972, பக். 346. 173

வாழப்பாடிச் சந்திரன்

(142) யார் பாடினரோ, தாமரை (இத.), நவ. 61, பக். 28. 174

(143) காதல் சிலேடை, தாமரை (இத.), ஆக. 64, பக். 53. 175

வானமாமலை, (நா.)

(144) காமட்டா, தாமரை (இத.), டிச. 65, பக். 70. 176

(145) நீலக்கருங்குயிலே, தாமரை (இத.), டிச. 58, பக். 27. 177

(146) வாதுகவி, தாமரை (இத.), மே 59, பக். 38. 178

(147) ஆளுக்கொரு தேசத்திலே, தாமரை (இத.), டிச. 59. 179

(148) நாட்டுப் பாடல்கள் தோன்றுதா, தாமரை (இத.), சன. 67. 180

(149) இலக்கிய மதிப்புண்டா, தாமரை (இத.), பிப். 67, பக். 47. 181

(150) கொள்ளைக்காரர்களும் நாட்டுப்புறப் பாடல்களும், தாமரை (இத.), நவ. 68, பக். 17-23. 182

(151) நாட்டுப்பாடல்கள் தொகுப்பு வெளியீடு, நூலகம், சன. 74, பக். 31. 183

(152) மொழியல்லாத நாட்டுப் பண்பாட்டுச் சான்றுகளைப் பொருள் கொள்ளும் முறை, ஆராய்ச்சி (இத.), ஏப். 74, தொ. 15, பக். 199-210. 184

விஷ்ணுஸ் ஹாடி

(153) காதலனும் காதலியும், கலைமகள் (இத.), அக். 60, பக். 48. 185

வீரபாகு, (மு.)

(154) நாடோடிப் பாடல்கள், கலைமகள் (இத.), சன. 58, பக். 47. 186

(155) திருவிளக்கு, கலைமகள் (இத.), ஜூன் 58, பக். 709. 187

(156) குழந்தை உலகப் பாடல்கள், கலைமகள் (இத.), அக். 59, பக். 429. 188

வேணுகோபால், (இரா.)

(157) தாலாட்டு, காஞ்சி (இத.), 17-7-74, பக். 11. 189

வேதசிகாமணி நாடார், (ராஜ.)

(158) சங்கரனின் காதல், கலைமகள் (இத.), மே 59, பக். 511. 190

வேலுப்பிள்ளை, (வா. வி.)

(159) தேயிலைத் தோட்டப் பாடல், மஞ்சரி (இத.), மே 59, பக். 511. 191

ஜகந்நாதன், (கி. வா.)

(160) அம்மானை, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 1, பக். 100. 192

(161) ஓடப்பாட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 2, பக். 718. 193

ஜனக குமாரி

(162) நாட்டுப் பாடல்கள், திங்கள் (இத.), ஏப். 56, பக். 98. 194

ஜார்ஜ், (கே. எம்.)

(163) தெக்கன் பாட்டு, மஞ்சரி (இத.), ஜுலை 62, பக். 16. 195

ஜெயசிங்கம், (எப். ஜி.)

(164) மட்டக்களப்பில் நாடோடி இலக்கியம், தென்றல் (இத.), 3-12-65, பக். 6 & 14. 196

ஸ்ரீதரன், (என்.)

(165) கோகுலத்து நாடோடிப் பாடல்கள், மஞ்சரி (இத.), மே 68, பக். 84. 197

ஆசிரியர்குழு

(166) இலங்கை பொலிப் பாடல், கலைக்கதிர் (இத.), நவ. 56, பக். 42. 198

(167) உலக்கைப்பாட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 2, பக். 320. 199

(168) காக்காய் வீட்டிலே பிடித்த தீ, நல்வழி (இத.), ஆக. 42, பக். 13. 200

(169) காவடிச்சிந்து, கலந்துரையாடல், சென்னைத் தமிழிசைச் சங்கம், டிச. 70. 201

(170) குழந்தைப் பாட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 4, பக். 101. 202

(171) குறத்திப் பாட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 4, பக். 130. 203

(172) கேரள ஓணப்பாட்டு, கேரள ஆதிவாசிகள் (நூ.), பக். 70. 204

(173) சீன நாட்டுப் பாடல்கள், தினமணிச்சுடர், டிச. 54, பக். 7. 205

(174) நாட்டுப்பாடல்கள், தலையங்கம், கலைமகள் (இத.), ஜூலை 58,பக். 7. 206

(175) நாட்டுப்பாடல்கள், குமரிமலர் (இத.), தொ. 10, பக். 3. 207

(176) நாட்டுப்பாடல்களில் தேவாரப் பண்கள், கலந்துரையாடல், சென்னைத்தமிழ் இசைச் சங்கம், டிச. 71. 208

(177) முகவைப்பாட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 8, பக். 39. 209

(178) வள்ளிகல்யாணம், நெல்லைச் சீமை நாட்டுப் பாடல்கள், ஆனந்த விகடன், தீபாவளி மலர், 1967. 210

(179) வீரர்தரு குடகு, மஞ்சரி (இத.), சன. 68, பக். 66. 211

II. (அ) பழமொழி (நூல்கள்)

ஆறுமுகம், (எஸ்.)

(1) பகுத்தறிவுப் பழமொழிகள், அழகு பதிப்பகம், காரைக்குடி, நவ. 1967. 212

இராமசாமி ஐயங்கார், (எஸ்.)

(2) மாணவர்களுக்கான தமிழ்ப் பழமொழிகளும் ஒத்த ஆங்கிலப் பழமொழிகளும், வித்யாவர்த்தினி பிரஸ், சென்னை, 1874. 213

இலட்சுமணன், (கே. எஸ்.)

(3) தமிழகப் பழமொழிகள், செல்வி பதிப்பகம், காரைக்குடி, ஆக. 61. 214

(4) உயிரினங்களும் பழமொழிகளும், பூம்புகார் பதிப்பகம், சிதம்பரம், அக். 64. 215

(5) வேடிக்கைப் பழமொழிகள், மனோன்மணி புத்தகாலயம், சென்னை, நவ. 64. 216

(6) வாழ்வியல் பழமொழிகள், செல்வி பதிப்பகம், காரைக்குடி, ஜூன் 67. 217

கிருட்டிணசாமிச் செட்டியார்

(7) ஆங்கிலப் பழமொழிகளும் அவற்றிற்கு நேரான தமிழ்ப் பழமொழிகளும், மெமோரியல் அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1894. 218

சிதம்பரம்பிள்ளை, (வெ. ஆ.)

(8) பழமொழித்தீபிகை, யாழ்ப்பாணம், நாவலர் அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1916. 219

சுந்தரசாஸ்திரி

(9) தமிழ்ப் பழமொழிகளும் அவற்றிற்கு இணையான ஆங்கிலப் பழமொழிகளும், மெமோரியல் அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1893. 220

செந்துறை, (புலவர்.)

(10) பழமொழியும் பண்பாடும், மல்லிகைப் பதிப்பகம், சென்னை, 1964. 221

சேர்மன் சென்சன்ஐயர்

(11) தமிழ்ப் பழமொழித் தொகுப்பு, எம். எப். சி. பப்ளிஸிங் அவுஸ், சென்னை, 1857. 222

செல்வ கேசவராய முதலியார்

(12) ஆங்கிலத் தமிழ்ப் பழமொழிகள், செங்கல்வராய நாயக்கர் அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1906. 223

துரைச்சாமிச்செட்டி, (ஏ. எஸ்.)

(13) பழமொழிகள், எம். ஏ. பி. சொசைட்டி, சென்னை ஸி. கே. எஸ். பிரஸ், சென்னை, 1874.

வாரி, (எச். ய.)

(14) பழமொழிகள், சி. கே. எஸ். பிரஸ், சென்னை, 1870. 225

வேணுகோபால்நாயுடு, (எஸ்.)

(15) பழமொழிப் புத்தகம், ரிப்பன் அச்சுக்கூடம், திருச்சி, டிச. 1887. 226

ஆசிரியர் குழு

(16) தென்மொழிகளில் பழமொழிகள், தென்மொழிகள் புத்தக டிரஸ்டு, சென்னை, பிப். 1962. 227

II. (ஆ) பழமொழி (கட்டுரைகள்)

கிருட்டிண சஞ்சீவி

(1) பழமொழிகள், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 10, பக். 366. 228

தட்சிணாமூர்த்தி, (அ.)

(2) பழமொழி உணர்த்தும் பண்பாடு, தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் (நூ.) 1973, பக். 294. 229

நளினகுமார் பத்ர

(3) புதுமையிலே இழந்த பழமை, மஞ்சரி (இத.), ஏப். 61, பக். 46. 230

பாஜி

(4) உலகத்துப் பழமொழிகள், மஞ்சரி (இத.), மார்ச் 69, பக். 112. 231

பிலோ இருதயநாத்

(5) பழங்குடிப் பழமொழி, மஞ்சரி (இத.), மார்ச் 66, பக். 39. 232

புதுமைவாணன்

(6) பழமொழிகள், திங்கள் (இத.), மே 56, பக். 108. 233

பெருமாள், (வ.)

(7) கால அடிப்படையில் பழமொழிப் பாகுபாடு, தமிழ்ப்பொழில் (இத.), சூன் 74, துணர் 48, மலர் 3, பக். 92. 234

(8) பழமொழியும் கம்பராமாயணமும், தமிழ்ப் பொழில் (இத.) 1974-75, பக். 1. 235

வான்மதி

(9) பழமொழிகளில் புலி, மஞ்சரி (இத.), பிப். 67, பக். 3. 236

வீரராகவன்

(10) பதினையாயிரம் பழமொழிகள், கலைமகள் (இத.), மே 50, பக். 321. 237

ஆசிரியர் குழு

(11) உலகப் பழமொழிகளில் நாய், கலைமகள் (இத.), ஆக. 50, பக். 162. 238

(12) பழமொழி பிறந்தது, கலைமகள் (இத.), மே 66, பக். 526. 239

(13) பழமொழியில் நாய், கலைமகள் (இத.), சன. 50, பக். 124. 240

(14) பதினையாயிரம் பழமொழிகள், கலைமகள் (இத.), மே 54, பக். 509. 241

(15) பழமொழி மாற்றம், கலைமகள் (இத.), ஏப். 50, பக். 384. 242

(16) பழமொழியில் குரங்கு, கலைமகள் (இத.), மார்ச் 52, பக். 232. 243

(17) பழமொழியில் யானை, கலைமகள் (இத.), மார்ச் 50, பக். 300. 244

(18) புதுமொழிகள், கலைமகள் (இத.), மே 50, பக். 557. 245

(19) மதமாற்ற பழமொழிகள், கலைமகள் (இத.), மே 50, பக். 520. 246

(20) மாதப் பழமொழிகள், கலைமகள் (இத.), ஏப். 52, பக். 137. 247

III. *(அ)* விடுகதை (நூல்கள்)

அருணாசல முதலியார்

(1) இருசொல் அலங்காரம், மனோன்மணி விளக்க அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1877. 248

இராமலிங்கம், (வ. மு.)

(2) பொது அறிவு விடுகதைகள், இளம்பிறை, மறுபிரசுரம், ஜூன் 1970. 249

(3) களவுகாதலர் கையாண்ட விடுகதைகள், ராதா பிரசுரம், சென்னை, 1962. 250

சொரைசடி, (எம். ஆடி ச. பி.)

(4) விவிலிய விடுகதைகள், எசு. பி. சி. கே. பிரசு, சென்னை, 1897. 251

பூர்ணிமா சகோதரிகள்

(5) தமிழ் நாட்டு விடுகதைகள், ராஜன் வெளியீடு, சென்னை, 1963. 252

பெருமாள் நாடார்

(6) இரு சொல் அலங்காரமும் முச்சொல் அலங்காரமும், சின்னையா அச்சுக்கூடம், திருப்பத்தூர், 1888. 253

முனுசாமி முதலியார்

(7) விநோத விடுகதை, சுந்தர விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1892. 254

ஆசிரியர் குழு

(8) சிறுவர்களுக்கான விடுகதைப் பாட்டுகள், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, முதற் பதிப்பு 1940. 255

III. (ஆ) விடுகதை (கட்டுரைகள்)

அய்யாசாமி, (ர.)

(1) விடுகதை, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 9, பக். 318. 256

ஆறுமுகம், (ப.)

(2) விடுகதை, 6வது இ. ப. த. ம. ஆய்வுக் கோவை, 1974, பக். 36. 257

சுந்தரம், (டாக்டர். மெ.)

(3) விடுகதை இலக்கியம், மன்றம் (இத.), 14-6-70, பக். 5. 258

தமிழவன், (கார்லோஸ்)

(4) தமிழ் விடுகதைகளும் புராணவியலும் புதிர்மை பண்பும், 6வது இ.ப.த.ம. ஆய்வுக்கோவை, 1974, பக். 142. 259

லக்ஷ்மி அம்மாள்

(5) பழைய விடுகதைகள், கலைமகள் (இத.), தொகுதி 6, பக். 175. 260

ஜெகநாதன், (எஸ்.)

(6) விடுகதைகள், கலைமகள் (இத.), தொகுதி 3, பக். 106. 261

(7) விடுகதைகள், தாமரை (இத.), மே 69. பக். 64. 262

IV. (அ) நாடோடிக்கதை (நூல்கள்)

இராமசாமிப் புலவர், (சு. அ.)

(1) தென்னாட்டுப் பழங்கதைகள், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, 1958, (8 பாகங்கள்). 263

கோவிந்தன், (வை.)

(2) தமிழ்நாட்டுப் பழங்கதைகள், என். சி. பி. எச், சென்னை, 1965. 264

(3) பாரதநாட்டுப் பாட்டி கதைகள், வானதி பதிப்பகம், சென்னை, 1973. 265

சக்திக்கனல்

(4) அண்ணன்மார் சுவாமி கதை, வெற்றிவேல் பதிப்பகம், கோவை, 1971. 266

திருவாணன்

(5) உலக நாடோடிக் கதைகள், வானதி பதிப்பகம், சென்னை, 1952. 267

நடேச சாஸ்திரியார்

(6) திராவிட நாட்டுக் கதைகள், பிரேமா பிரசுரம், சென்னை, ஏப். 58. 268

IV. (ஆ) நாடோடிக் கதை (கட்டுரைகள்)

அடவிமாரா பிராஜீ

(1) பூமிசிரித்தது (தெலு), மஞ்சரி (இத.), ஜூன் 62, பக். 69. 269

அழகிரிசாமி, (கு.)

(2) குட்டிக்கதைகள், தீபம் (இத.), தொடர். 1969. 270

அன்னகாமு

(3) ஆனைவாத்தி, மஞ்சரி (இத.), ஏப். 61, பக். 49. 271

அஷயம்

(4) நாலா திசைகளிலிருந்தும் நாடோடிக்கதைகள், கல்கி (இத.), 20-10-74, பக். 67. 272

ஆர். எஸ்.

(5) அழியாக் காதல், மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 123. 273

ஆரா. பாலோக்கா

(6) கெட்டிக்கரை குடியானவன் (மலை.), மஞ்சரி (இத.), பக். 23. 274

கமலா

(7) திபெத் நாடோடிக் கதைகள், மஞ்சரி (இத.), டிச. 60, பக். 18. 275

(8) கோணலும் மாணலும் (அஸ்.), மஞ்சரி (இத.), பிப். 61, பக். 9. 276

கலியாணி

(9) கர்வபங்கம் (ராஜ.), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 114. 277

(10) அவன் செயல் (ராஜ.), மஞ்சரி (இத.), ஜூலை 61, பக். 81. 278

(11) எத்தனுக்கு எத்தன் (அல்மோடா), மஞ்சரி (இத.), செப். 61, பக். 49. 279

(12) சிங்கம் வளர்த்த குமரன் (குஜராத்), மஞ்சரி (இத.), செப். 61 பக். 49. 280

(13) ராணக்தேவி (சௌராஷ்டிர), மஞ்சரி (இத.), ஆக. 61, பக். 54. 281

(14) நான்கு கேள்விகள் (மகதம்) மஞ்சரி (இத.), நவ. 61, பக். 18. 282

(15) தாய்க்குப் பின் தாரம் (கொங்கணம்), மஞ்சரி (இத.), பிப். 62, பக். 11. 283

(16) அதிஷ்ட வீரன் (அஸ்.), மஞ்சரி (இத.), மே 62, பக். 65. 284

கா. ஸ்ரீ. ஸ்ரீ

(17) ஊ...ஊ...ஊ (மராட்டி), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 117. 285

கின்னரன்

(18) வழியில் வந்த பூனை (இந்தி), மஞ்சரி (இத.), ஜன. 61, பக். 113. 286

சந்தானம் (வி.)

(19) விக்ரமாதித்தன் கதையில் அரிய கருத்துக்கள், திங்கள் (இத.), அக். 56, பக். 89. 287

சீதாதேவி

(20) மார்கழி மகாலட்சுமி (தெலுங்கு), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 136 288

செல்லம்

(21) கரிராஜன் (கன்னடம்), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 129. 289

சௌரி

(22) மயிர் நரைப்பதேன் (காஷ்மீரி), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 117. 290

சௌரி ராஜன்

(23) முக்தி வழி (பஞ்சாபி), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 122. 291

டி. என். எஸ்.

(24) முத்து நாட்டு இளவரசி (வங்காளி), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 120. 292

தாமோதரன், (கி.)

(25) குழல் ஊதும் ..(ஒரியா), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 18. 293

நியூஸ்ப்ரம் பல்கேரியா

(26) பல்கேரியா நாடோடிக் கதைகள், மஞ்சரி (இத.), ஏப். 60, பக். 22. 294

ப்ரபா

(27) காதன்மனே, சிதாதேவி (மொ. பெ.) மஞ்சரி (இத.), ஜூலை. 66, பக். 69. 295

பாண்டுரங்கன், (நா.)

(28) கோணக்க மாணக்க பூச்சி. தாமரை (இத.), ஜூன் & ஜூலை -74, பக். 44. 296

பிரகாஷ், (எஸ்.)

(29) தஞ்சை நாடோடிக் கதைகள், தாமரை (தொடர்) 297

மொஹதீன்

(30) அந்தரே கதைகள் (சிங்களம்), மஞ்சரி (இத.), மார்ச் 61, பக். 16. 298

வி. எச். எஸ்.

(31) காதல் முறிவு (மலை.), மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 134. 299

வீரவேலுச்சாமி

(32) நெல்லை மாவட்ட நாடோடிக் கதைகள், தாமரை (இத.), தொடர். 300

வையாபுரிப்பிள்ளை

(33) பஞ்சதந்திர மொழி பெயர்ப்பு, இலக்கிய விளக்கம் (நூ.), தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, பக். 105-109. 301

ஜகந்நாதன், (கி. வா.)

(34) யார் பொறுப்பு, மஞ்சரி (இத.), சன. 61, பக். 132, 302

(35) சினநாடோடிக் கதைகள், மஞ்சரி (இத.), அக். 60, பக். 14. 303

IV. (இ) நாடோடி ஆடல் (நூல்கள்)

அப்பாஸ், (எம். ஏ.)

(1) இந்திய கிராமிய நடனங்கள் (மொ. பெ.), ஔவை நூலகம், சென்னை, 1959. 304

முத்துக் கிருட்டிணன்

(2) தென் இந்திய கிராமிய நடனங்கள் (மொ. பெ.), சாம்ராஜ் பிரசுரம், சென்னை, அக். 1960. 305

IV. (ஈ) நாடோடி ஆடல் (கட்டுரைகள்)

அய்யாசாமி, (ர.)

(1) நாட்டுப்புறப் பாடல்களும் நடனங்களும், தமிழிசைச் சங்க ஆண்டுமலர், சென்னை, 1975. 306

இராமையாப்பிள்ளை, (பி.)

(2) பின்னல் கோலாட்டம், கும்மி, சென்னைத் தமிழிசைச் சங்க ஆண்டு மலர், டிச. 61. 307

கிருஷ்ணய்யர், (ஈ.)

(3) கரகமாடுதல், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 3, பக். 237. 308

(4) பொம்மலாட்டம், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 7, பக். 657. 309

(5) பொய்க்கால் குதிரையாட்டம், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 7, பக். 659. 310

(6) நாடோடி நடனங்கள், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 6, பக். 382. 311

(7) நிழலாட்டம், கலைக்களஞ்சியம், 6, பக். 481. 312

கே. எஸ்.

(8) வாழ்க்கையை ஒட்டிய நடனங்கள், மஞ்சரி (இத.), நவ. பக். 30. 313

கோபாலகிருஷ்ணன், (ப.)

(9) துளுவில் ·நாட்டுக் கூத்து, மஞ்சரி (இத.), அக். 61, பக். 13. 314

சின்ஹி, (கா. கு.)

(10) மணிப்புரிநடனங்கள், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 8, பக். 77. 315

தேவிலால் ஸாமர்

(11) ராஜஸ்தான் பொம்மலாட்டம், மஞ்சரி, (இத.), ஜுலை. 63, பக். 60. 316

நாயர், (எஸ். கே.)

(12) கூடியாட்டம், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 4, பக். 168. 317

(13) கேரள நாட்டியம், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 4, பக். 201. 318

(14) கைகொட்டிக்களி, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 4, பக். 206. 319

(15) சாக்கியர் கூத்து, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 4, பக். 537. 320

பீமசேனநிர்மலா

(16) சாந்தா ராஜகோபாலன் (மொ. பெ.), இந்தியில் இரண்டுயக்ஷகானம், மஞ்சரி (இத.), மே. 63, பக். 46. 321

மிக்கிலினி ராதா

(17) பகல் வேஷ மன்னன், மஞ்சரி (இத.), நவ. 60, பக். 14. 322

(18) லீலாவதி விஜயம், மஞ்சரி (இத.), அக். 67, பக். 39. 323

மூப்பத்து இராமச்சந்திரன்

(19) கேரளத்தில் கம்பர் கூத்து, மஞ்சரி (இத.), ஜுலை 65, பக். 15. 324

ரமணமூர்த்தி

(20) தோல் பொம்மலாட்டம், மஞ்சரி (இத.), அக். 62, பக். 45. 325

ராகவன், (எம். டீ.)

(21) கண்டிநடனம், கலைக்களஞ்சியம், தமிழ் வளர்ச்சிக் கழகம், சென்னை, 1960 தொ. 10, பக். 165-166. 326

வி. எஸ். என்.

(22) கூத்தம்பலம், மஞ்சரி (இத.), ஜூன் 63, பக். 71. 327

ஜோகராவ், (எஸ். வி.)

(23) பாவைக்கூத்து, மஞ்சரி (இத.), ஏப். 63, பக். 23. 328

ஹாராதனதத்

(24) நதியா நாடோடி நடனம், மஞ்சரி (இத.), மார்ச் 60, பக். 41. 329

ஆசிரியர் குழு

(25) சிம்மநடனம், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 4, பக். 570. 330

(26) தெருக் கூத்து, கலைக்களஞ்சியம், தொ. 6, பக். 131. 331

(27) மோகினியாட்டம், கலைக்களஞ்சியம், தொ. 8, பக். 553. 332

V. (அ) கதைப்பாடல் (நூல்கள்)

அப்துல் காதர் சாயுபு

(1) மலுக்கு முலுக்கின் படைப் போர், ஸுகவிரஞ்சனி அச்சுக் கூடம், சென்னை, 1876. 333

அண்ணாவியார்

(2) மகாபாரத அம்மானை, ஸ்ரீ வித்யா விநோத அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1876. 334

அரங்கசாமி நாயக்கர்

(3) தமிழறியும் பெருமாள் அம்மானை, கலாத்சாகர அச்சுக் கூடம், சென்னை, 1906. 335

அருணாசல கவுண்டர், (கு.)

(4) கட்ட பொம்மு இராமநாதபுரம் பேட்டி விருத்தம், நெல்லைச் செய்தி பிரசுராலயம், திருநெல்வேலி. 336

அருணாசல ஐயர்

(5) நல்லதங்காள் கதை, மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1873. 337

அல்லாப் பிச்சை புலவர்

(6) அபூஷக மாமாலை, மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 338

(7) காசிம் படைப் போர், ஸுகவிரஞ்சனி முத்திராக்ஷ சாலை, குலசேகரம் பட்டினம், 1876. 339

அலியார் புலவர்

(8) இந்திராயன் படைப் போர், பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1871. 340

ஆறுமுக சுவாமிகள்

(9) வைகுந்த அம்மானை, பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 341

(10) அல்லி அரசாணி மாலை, பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1872. 342

(11) காத்தவராய சுவாமி கதை, பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 343

ஆறுமுகப் புலவர், (பூ.)

(12) தோட்டுக்காரி அம்மன் கதை, தங்கம் அச்சகம், நாகர் கோவில், 1967. 344

ஆறுமுக பெருமாள் நாடார், (கு.)

(13) சுடலை மாட சுவாமி கதை, ஜெயசோதி அச்சகம், இராதா புரம், 1973. 345

ஆறுமுக முதலியார்

(14) கான்சாகிபு சண்டை, சற்குண நிதி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1870. 346

(15) தரும அசுவ மேத அம்மானை, பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 347

இயாகப்பிள்ளை

(16) பஞ்சதந்திரப் பாடல் கதை, ஜெயின் ஜோசப் அச்சுக்கூடம், தூத்துக்குடி, 1891. 348

இராகவாச்சாரியார்

(17) கபோத வாக்கியம், விஸ்வாஹ தரங்கினி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1875. 349

இராமச்சந்திரன், (ம.)

(18) இராமய்யன் அம்மானை, சரஸ்வதி மஹால் : 7, தஞ்சாவூர், 1950. 350

ஈஸ்வரமூர்த்திப் பிள்ளை

(19) ரூத் அம்மானை, சர்ச் மிஷின், பாளையங்கோட்டை, 1884. 351

ஏகாம்பர முதலியார்

(20) சாரங்கதரன் அம்மானை, சுந்தர விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1906. 352

(21) அரிசுயன் சண்டை அம்மானை, சுந்தர விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1907. 353

(22) மருமக்கள் துயர அம்மானை, சுந்தர விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1907. 354

கந்தசாமிப் பிள்ளை

(23) இராமர் வனவாசம், பால வித்தி போதினி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1908. 355

கந்தசாமி முதலியார்

(24) வித்வான் குறம், மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1873. 356

(25) மதுரை வீரசுவாமி கதை, பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1873. 357

கருப்பண்ண பிள்ளை

(26) பொன்னர் சங்கர் அம்மானை, சென்ட்ரல் அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1871. 358

கருணானந்த சுவாமிகள்

(27) புலந்திரன் களவுமாலை, பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 359

(28) அபிமன்னன் சுந்தரி மாலை, பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1870. 360

(29) பவளக் கொடி மாலை, பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1869. 361

(30) புலந்திரன் தூது, பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1869. 362

(31) தமிழறியும் பெருமாள் கதை, பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை. 363

(32) மின்னொளியாள் குறம், பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 364

கன்காயா நாயுடு

(33) பால நாகம்மாள் கதை, அமெரிக்கன் டைமவுண்ட்பிரஸ் சென்னை, 1907. 365

(34) பெரிய பெப்பிலிராசன் கதை, வாணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1908. 366

குழந்தை வேலுப்பிள்ளை

(35) பசுக்கதை அம்மானை, மட்டுவார் குழல் அம்பாள் அச்சுக் கூடம், சென்னை, 1909. 367

கேசவமுதலியார்

(36) துரோபதை குறம், பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1876. 368

கோவிந்தசாமி நாடார்

(37) கபில சரித்திர கீர்த்தனை, மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1908. 369

சதாசிவ முதலியார்

(38) சிறுதொண்ட பத்தன் கதை, ஸுகரஞ்சனி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 370

சண்முகம் பிள்ளை, (தி.)

(39) குருசேத்திர அம்மானை, திருமகள் விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை. 371

சண்முகம் பிள்ளை, (மு.), சண்முகசுந்தரம், (சு.)

(40) ஈனமுத்துப் பாண்டியன் கதை, தமிழாய்வு, சென்னைப் பல் கலைக்கழக வெளியீடு, 1974. 372

சண்முக முதலியார்

(41) அமராவதி கதை, விவேகவிளக்க அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1875. 373

சந்திர சேகரன், (தி.)

(42) சிவகெங்கைச் சரித்திரக் கும்மியும் அம்மானையும், அரசு அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1954. 374

சாமுலெப்பை

(43) இபுனியந்தன் படைப்போர், பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1871. 375

சொரைடி, (சி. எல்.)

(44) எஸ்கார் மாலை, எஸ். பி. சி. கோரஸ், சென்னை, 1900. 376

சிதம்பர முதலியார்

(45) விராடபர்வ அம்மானை, சிரோன்மணி விலாசம், சென்னை, 1893. 377

சின்னசாமிப் பிள்ளை

(46) நள சக்கரவர்த்தி அம்மானை, வாணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1907. 378

சின்னத்தம்பி செட்டியார்

(47) அர்ச். மரி. கருத்தம்மாள் அம்மானை, இலக்குமி விலாசம், சென்னை, 1876. 379

சுந்தரதாசக் கவிராயர்

(48) இரணியாசுரன் கதை, அப்சர்வர் அச்சுக்கூடம், கோவை, 1890. 380

சுப்புதாச நாயுடு

(49) மார்க்கண்டன் திருக்கடவூர் பூசை, பாக்கியா விலாசம், சென்னை, 1910. 381

சுப்புலட்சுமி, (ஆர். எல்.)

(50) சாவித்திரிபாடம், சங்க நிதி விளக்க அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1910. 382

சேசையங்கார்

(51) ஆதியூர் அவதானி சரிதம், முத்திராச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1875. 383

தோமையாப்பிள்ளை

(52) அந்தோனியார் அம்மானை, ஆரியப்பிரகாசினி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1892. 384

நாகப்பப்பிள்ளை

(53) மன்மதன் சரித்திரம், இலக்கண கவிரஞ்சக அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1880. 385

நாராயணசாமிநாடர்

(54) பொன்னுருவி மசக்கை, ஆதி வித்வ மனோரஞ்சனி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 386

நாராயணசாமிநாடர்

(55) தேசிங்கு ராசன் கதை, ஆதி வித்வ மனோரஞ்சனி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 387

நாராயண சுவாமி முதலியார், (வி.)

(56) நந்தனார் சரித்திரம், பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 388

பச்சைபெருமாள் நாயக்கர்

(57) ஹரி ஹர புத்திர என்னும் நயினார்கதை, கல்வி பிரவாக அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1871. 389

(58) வல்லாள மகராசன் யக்ஷகானம், கல்வி பிரவாகஅச்சுக்கூடம், சென்னை, 1883. 390

பரசுராம முதலியார்

(59) ஏணி யேற்றம், மெமொரியல் அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1877. 391

(60) நபியவதார அம்மானை, பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 392

பானுகவி

(61) இராமாயண நங்கைப் பாட்டு, கணேச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1910. 393

பாலகிருட்டிணதாசர்

(62) வத்ஸலோபாக்கியானம், சுதேசபிமானி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1910. 394

புஷ்பரதசெட்டியார்

(63) நளச்சக்கரவர்த்தி, வித்தியார்த்தி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 395

புகழேந்தி

(64) பஞ்சபாண்டவர் வனவாசம், பத்ம விலாசம், சென்னை, 1904. 396

(65) கள்ளழகர் அம்மானை, பி. இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 397

(66) அபிமன்னன் சுந்தரி மாலை, பி. இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 398

(67) காத்தவராய சுவாமிகதை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1872. 399

(68) கர்ணமகராசன் சண்டை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 400

(69) புலந்திரன் தூது, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 401

(70) தேசிங்கு ராசன் கதை, பி. இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 402

(71) வைகுந்த அம்மானை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 403

(72) மரியாதை இராமன் கதை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 404

(73) நளச்சக்கரவர்த்தி கதை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 405

(74) பொன்னுருவி மசக்கை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 406

(75) கிருஷ்ணன்தூது, பி. இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 407

(76) கோவலன் கதை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 408

(77) புலந்திரன் களவுமாலை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 409

(78) ஆரவல்லி சூரவல்லி கதை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 410

(79) பவளக்கொடிமாலை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 411

(80) மயிலிராவணன் கதை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 412

(81) நல்லதங்காள் கதை, பத்மநாப விலாசம், சென்னை, 1904. 413

பெரியஅப்பாசெட்டியார்

(82) விக்டோரியா மகாராணி அம்மாள், எஸ். பி. சி. கே. பிரஸ், சென்னை, 1901. 414

பொன்னுசாமி முதலியார்

(83) ஆரவல்லி சூரவல்லி கதை, வித்யா விநோத அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 415

(84) அசலம்மானை, இலக்குமி விலாசம், சென்னை, 1874. 416

மகுந்தனராவுத்தர்

(85) சையத்துப் படைப்போர், பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 417

மாலிக்காபுலவர்

(86) பலுலூன சுகாபிமாலை, பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1870. 418

மீறுமொகயித்தீன்

(87) சக்கூன் படைப்போர், பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1871. 419

முகம்மதுபுலவர்

(88) இரவு சுல்குல் படைப்போர், மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 420

முகம்மதுமஸ்தான் சாயுபு

(89) மலுக்கு முலுக்கு ராசன் கதை, பரப்பிரம்ம முத்திராக்ஷர சாலை, சென்னை, 1880. 421

முகம்மது இப்ருகிம்

(90) வாடோசி படைப் போர், பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 422

(91) காட்டுப் பாவா சாகிபு அம்மானை, மனோன்மணி விநோத அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1900. 423

(92) உச்சிப்படைப் போர், பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 424

(93) தாகிப்படைப்போர், பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 425

(94) ஐந்துப்படைப் போர், பரப்பிரம்ம அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1878. 426

(95) பப்ராத்தியார் அம்மானை, பிரபாகர அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1874. 427

முத்தியாப்பிள்ளை

(96) அபிமன்னன்சண்டை, சுந்திரவிலாசம், சென்னை, 1874. 428

முத்துச்செட்டியார்

(97) கர்ணமகராசன் சண்டை, சுகவிரஞ்சனி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1873. 429

முத்துசாமி முதலியார்

(98) கோவிலன் கதை, பூமகள் விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1873. 430

வாலசுப்பிரமணியபிள்ளை

(99) சுந்தரி கலியான அம்மானை, ராமச்சந்திர விலாசம், சென்னை, 1907 431

வானமாமலை, (நா.)

(100) கட்டபொம்மன் கதைப் பாடல், என். சி. பி. எச்., சென்னை, 1961 432

(101) வீணாதி வீணன் கதை, என். சி. பி. எச்., சென்னை, 1967 433

(102) கான்சாகிபு சண்டை, மதுரைப்பல்கலைக் கழகம், மதுரை, 1971. 434

(103) முத்துப்பட்டன்கதை, மதுரைப் பல்கலைக் கழகம், மதுரை, 1971. 435

(104) காத்தவராயன் கதை, மதுரைப் பல்கலைக் கழகம். மதுரை, 1971. 436

(105) வீரபாண்டிய கட்டபொம்மு கதைப்பாடல்;மதுரைப் பல்கலைக் கழகம், மதுரை, 1971. 437

(106) கட்டபொம்மு கூத்து, மதுரைப்பல்கலைக் கழகம், மதுரை, 1971. 438

(107) ஐவர்ராசாக்கள் கதை, மதுரைப் பல்கலைக் கழகம், மதுரை, 1974. 439

வீராசாமி நாயுடு

(108) அஸ்வமேதயாகம், வித்யாவிநோதனி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1900. 440

(109) ஸ்ரீராமர் சீதாதேவி வனவாசம், சற்குணநிதி அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1870. 441

வீரமாமுனிவர்

(110) கித்தேறியாள் அம்மானை, சின்னசாமி செட்டியார், 1894. 442

வேலாயுதபுலவர்

(111) மார்க்கண்டமாலை, ஜுபிலி, சென்னை, 1890. 443

ஷைகுலப்பை

(112) தம்மன்சாரிமாலை, இரத்தின நாயக்கர் & சன்ஸ், சென்னை, 1972. 444

கதைப்பாடல் (கட்டுரைகள்)

இளஞ்சேரன், (இரா.)

(1) கன்னடியன் சண்டை, மஞ்சரி (இத.), நவ. 65, பக். 20. 445

சுப்பிரமணியம், (கே. என்.)

(2) கர்ணமகராசன் சண்டை, திங்கள் (இத.), நவ. 66, பக். 37. 446

பகவதியப்பன், (எஸ்.)

(3) இரவிக்குட்டிப் பிள்ளைப்போர், தாமரை (இத.), சன. 71, பக், 43. 447

மீனாட்சிசுந்தரம், (தெ.பொ.)

(4) அம்மானைப் பாடல்கள், தமிழும் பிற பண்பாடும் (நூ.), என். சி. பி. எச்., சென்னை, 1973, பக். 116. 448

(5) அல்லி அரசாணி காப்பியங்கள், தமிழும் பிறபண்பாடும் (நூ.), என். சி. பி. எச்., சென்னை, 1973, பக். 111. 449

வானமாமலை, (நா.)

(6) சின்னத்தம்பி வில்லுப்பாட்டு, தாமரை (இத.), சன. 59, பக். 23. 450

(7) வீரத்தமிழ்மகள் வெள்ளையம்மாள், தாமரை (இத.), பிப். 59, பக். 32. 451

(8) இராமப்பய்யன் அம்மானை, தாமரை (இத.), ஏப். 63, பக். 47. 452

(9) தமிழ்நாட்டுக் கதைப் பாடல்களில் சோகமுடிவுகள், ஆராய்ச்சி (இத.), மார்ச் 71, பக். 129-151. 453

(10) நாட்டுக் கதைப் பாடல்களில் சமூகப் பொருளடக்கம், தாமரை (இத.), பிப். 68, பக். 40-45. 454

(11) வில்லுப்பாட்டுக் கதையும் கதைமாந்தரும், தாமரை (இத.), ஏப்-மே. 74, பக். 54-59. 455

(12) இராமப்பய்யன் அம்மானை-பாத்திரங்களின் சமூகத் தன்மை, தாமரை (இத.), ஜுன்-ஜுலை-74, பக். 71. 456

வையாபுரிப் பிள்ளை, (எஸ்.)

(13) கலியுகப் பெருங்காவியம், இலக்கிய விளக்கம் (நூ.), தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 1958, பக். 1-5. 457

(14) இரவிக்குட்டிப் பிள்ளைப் போர், இலக்கிய விளக்கம் (நூ.), தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 1958, பக். 15-27. 458

ஹமீது, (கே. பி. எஸ்.)

(15) பழையனூர் நீலியும் கண்ணகியும், தாமரை (இத.), ஏப். 68, பக். 26-34. 459

VII. (அ) பொதுவானவை (நூல்கள்)

சண்முகசுந்தரம், (சு.)

(1) நாட்டுப்புற இயல்—ஓர் அறிமுகம், இலக்கிய மாணவர் வெளியீடு, சென்னை-5, 1975. 460

ஞானப்பிரகாசம், (வி. மி.) அறவாணன், (க. ப.)

(2) நாட்டுப்புற இலக்கியப் பார்வைகள், தமிழ்ப் பண்பாட்டு மன்றம் வெளியீடு, சென்னை, ஜூன், 1974. 461

(ஆ) பொதுவானவை (கட்டுரைகள்)

கோபாலகிருஷ்ணன்

(1) நாடோடி இலக்கியம், கலைக்களஞ்சியம், தமிழ்வளர்ச்சிக் கழகம், சென்னை, 1960, தொகுதி 6, பக். 375. 462

சங்கர் சென்குப்தா

(2) நாட்டுப்புற இயல், தாமரை (இத.), (திருச்சி க. இ. பெ. கருத்தரங்கில் வாசிக்கப்பட்டது). 463

சுப்பிரமணியம், (பா. ரா.)

(3) நாடோடிக் கலைகளில் ஆராய்ச்சி, செந்தமிழ் (இத.), டிச. 65, பக். 167. 464

டேவிட்குஸ்திநேவ்

(4) நாடோடி இலக்கியம், தாமரை (இத.), நவ. 68, பக். 36. 465

நரசிம்மமூர்த்தி

(5) நாடோடி ஓவியம், கலைக்களஞ்சியம், தமிழ் வளர்ச்சிக் கழகம், சென்னை, 1960, தொகுதி 6, பக். 380. 466

சண்முக சுந்தரம், (சு.)

(6) "தமிழக நாட்டுப்புற இயல்—ஒருபார்வை" தாமரை (இத.), நவ. 1974, பக். 28. 467

(7) ஔவையார் நோன்பு, கொங்கு (இத.), நவ. 1974, பக். 220. 468

ஆசிரியர் குழு

(8) கிராம தேவதைகள், கலைக்களஞ்சியம், தொகுதி 3, பக். 672. 469

(9) கிராம விளையாட்டுகள், கலைக்களஞ்சியம், தொகுதி 3, பக். 677. 470

(10) சல்லிக்கட்டு, கலைக்களஞ்சியம், தொகுதி 4, பக். 577. 471

பிற்சேர்க்கை :

I. (ஆ) நாட்டுப்புறப் பாடல் (கட்டுரைகள்)

அரசு, (க. த. தி.)

(1) வள்ளைப் பாட்டு, கலைக்கதிர் (இத.), தொ. 7, இத. 7, பக். 16-19. 472

ஆறுமுகம், (ப.)

(2) நாட்டுப்புறப் பாடல்களால் அறிய வரும் நாஞ்சில் நாட்டு வேளாளர் வழக்காறுகள், இ. ப. த. ம. க. மலர்-1975, பக். 29-34. 473

இந்திரசித்

(3) தமிழ் நாட்டுப் பாடல்கள், நூலகம் (இத.), ஜன. 1963, பக். 31-33. 474

கிருஷ்ணன், (என். எஸ்.)

(4) பொங்கலோ பொங்கல், கலைக்கதிர் (இத.), தொ. 2, இத. 2, பக். 66-68. 475

சண்முகசுந்தரம், (சு.)

(5) கோடைமழை பெய்யாதோ, கொங்கு (இத.), மே. 1975, பக். 103-106. 476

(6) பட்டுக்கோட்டையாரும் பாமரர் பாடல்களும், தாமரை (இத.), ஜூன். 75, பக். 18-24. 477

(7) தொல்காப்பியத்தில் நாட்டுப்புறக் கூறுகள், இ. ப. த. ம. க. மலர்-1975, பக். 113-118. 478

சண்முகம் பிள்ளை, (மு,)

(8) காவடிச் சிந்து, சக்தி (இத.), பிப். 54, பக். 40. 479

சாமி, (பி. எல்.)

(9) வட கேரளத்தில் கண்ணகி மந்திரப் பாட்டு, இ. ப. த. ம. க. மலர். 1975, பக். 139-144. 480

சிவஞானம், (ம. பொ.)

(10) தாய்பாடிய தாலாட்டு, எனது போராட்டம் (நூ.), பக். 20-22, 1574. 481

சுப்பிரமணியம், (எஸ். வி)

(11) நாட்டுப் பாடல்கள், இலக்கிய கனவுகள் (நூ.), ஜெய்குமாரி ஸ்டோர்ஸ், நாகர் கோவில், மு. ப. அக். 72, பக். 77-83. 482

சேதுராமன், (எஸ்.)

(12) களத்துமேட்டில், சாந்தி (இத.), பிப். 56, பக். 15-17. 483

தேசிக விநாயகம் பிள்ளை

(13) புலைப்பேடி, கலைக்கதிர் (இத.), தொ. 2, இத. 2, பக். 44-46. 484

நாரண துரைக்கண்ணன்

(14) நாடோடிப் பாடல்களின் நயம், உமா (இத.), மே. 54, பக். 41–43. 485

நெல்லையப்பன், (கு.)

(15) கீரை நாகரிகம், கலைக்கதிர் (இத.), தொ. 2, இத. 2, பக். 57–65. 486

புதுமைபித்தன்

(16) நாட்டுப் பாடல்கள், புதுமைபித்தன் கட்டுரைகள் (நூ.), ஸ்டார் பிரசுரம், 1954, பக். 27-29. 487

ரகுநாயகன்

(17) ஆய்ச்சியர் குரவை, கலைக்கதிர் (இத.), தொ. 1, இத. 9, பக். 22-24. 488

வளவன், (சா.)

(18) ஏசல் பாடல்களில் எள்ளல், இ. ப. த. ம. க. மலர்-1975, பக். 350-355. 489

ஸுயர்

(19) எங்கள் பஞ்சம் தீராதோ, சாந்தி (இத.), அக். 55, பக். 42-47. 490

II. (ஆ) பழமொழி (கட்டுரைகள்)

சுப்பிரமணியன்

(1) மத்திய பிரதேச பழமொழிகள், ஆனந்தவிகடன், 14—9—75, பக். 57. 491

தாயம்மாள் அறவாணன்

(2) குழந்தைப் பழமொழிகள், இ. ப. த. ம. க. மலர்-1975, பக். 242-246. 492

பெருமாள், (வ.)

(3) பழமொழிகள், இலக்கியமும் வாழ்க்கையும் (நூ.), பக். 30-33. 493

III. (அ) விடுகதை (நூல்கள்)

சுப்பிரமணியம், (டாக்டர். எஸ். வி.)

(1) தமிழில் விடுகதைகள், உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, மு. ப. ஜூன், 1975. 494

ரோஜா முத்தையா

(2) விடுகதைக் களஞ்சியம், பாவை நிலையம், காரைக்குடி, மே 66. 495

III. (ஆ) விடுகதை (கட்டுரைகள்)

சுந்தரம், (டாக்டர். மெ.)

(1) உங்கள் சிந்தனை சக்திக்கு ஒரு சவால். ராணி முத்து (மாதஇதழ்) ஜூலை. 73, பக். 199-204. 496

பெருமாள், (வ.)

(2) விடுகவிகள், இலக்கியமும் வாழ்க்கையும் (நூ.), பக். 34-37 497

யூசப், (எம். எஸ்.)

(3) ம. பி. விடுகதைகள், ஆனந்த விகடன், 21—9—75, பக். 62. 498

IV. (ஆ) நாடோடி ஆடல் (கட்டுரைகள்)

வரதராசன், (டாக்டர். மு,)

(1) பாவைக் கூத்து, கலைக்கதிர் (இத.), தொ. 1, இத. 12, பக். 41-46. 499

VII. (ஆ) பொதுவானவை (கட்டுரைகள்)

கார்லோஸ், (ச.)

(1) தமிழர்களிடம் காணும் நாட்டியல் நம்பிக்கைகள், இ. ப. த. ம. க. மலர்-1975, பக். 663-667. 500

புதுமைப்பித்தன்

(2) தமிழர் நாகரிகத்தில் கிராம வாழ்க்கை, புதுமைபித்தன் கட்டுரைகள் (நூ.), ஸ்டார் பிரசுரம், 1954, பக். 23-26. 501

வெங்கடேசன், (க.)

(3) நாகரிக உலகில் நாட்டுப்புற மருத்துவம், மூலிகைமணி, மலர் 9, இதழ் 4, பக். 41-52. 502

தமிழில் நாட்டுப்புற இயல் பாகுபாடு

வ. எண்	பகுப்பு வகை		பகுப்புகளின் எண்ணிக்கை
1	நாட்டுப்புறப்பாடல்		230
	(அ) நூல்கள்	32	
	(ஆ) கட்டுரைகள்	198	
2	பழமொழி		39
	(அ) நூல்கள்	16	
	(ஆ) கட்டுரைகள்	23	
3	விடுகதை		20
	(அ) நூல்கள்	10	
	(ஆ) கட்டுரைகள்	10	
4	நாடோடிக்கதை		41
	(அ) நூல்கள்	6	
	(ஆ) கட்டுரைகள்	35	
5	நாட்டுப்புறஆடல்		30
	(அ) நூல்கள்	2	
	(ஆ) கட்டுரைகள்	28	
6	கதைப்பாடல்		127
	(அ) நூல்கள்	112	
	(ஆ) கட்டுரைகள்	15	
7	பொதுவானவை		15
	(அ) நூல்கள்	2	
	(ஆ) கட்டுரைகள்	13	
			502

ஆசிரியர் அகரவரிசை

(எண் : தொடர் எண்)

நூல் அகரவரிசை

(எண்: தொடர் எண்)

கட்டுரை அகரவரிசை

(எண்: தொடர் எண்)